

## Ficha postulación Sección Productividad Académica

Destinada a exponer los resultados obtenidos del ejercicio académico, esta sección exhibe los logros anuales de los talleres por nivel, talleres de investigación, memorias de título, entre otras actividades propias de las carreras de diseño, dictadas en las universidades, centros de formación técnica o centros de educación superior de América Latina y El Caribe.

El o los docentes titulares de la asignatura podrán postular hasta tres de los trabajos mejor evaluados de su asignatura, para un año determinado.

El material postulado ha de ser, a juicio de el o los académicos responsable de la postulación, un aporte a la enseñanza del diseño, a la creación de lenguaje o al desarrollo de la especialidad.

El envío de la postulación ha de incluir los siguientes datos:

- Nombre de la asignatura o actividad académica que se postula
- Año en que se impartió la asignatura o actividad académica de la cual se postulan los presentes resultados
- Unidad Académica, Facultad y Universidad a la que pertenece.
- Nombre de el o los académicos y ayudantes responsables de la asignatura., con los datos académicas de todos ellos.
- Nombre de las piezas que se postulan;
- Autor o autores de cada una de ellas.

Los datos de identificación se han de acompañar con una fundamentación de la postulación por parte de el o los docentes involucrados y una carta del director de la unidad académica, cartas de no más de una plana . Ambas han de contener la explicitación de los argumentos que avalen la postulación. Todos los documentos han de ser enviados en formato PDF y con el membrete de la casa de estudios a la que pertenecen los postulantes.

Una vez recibida la respuesta del Consejo de Editores, los postulantes recibirán las indicaciones e instrucciones finales a seguir.

Los postulantes podrán apelar a la decisión por una sola vez más.

*Consejo de Editores*



Portal de Diseño

[www.portaldediseno.org](http://www.portaldediseno.org)

Los Jazmines # 547, Ñuñoa  
Santiago, Chile

accensum@gmail.com

## Listado de la producción para ser exhibida en *Portal de Diseño*

Por favor imprima el presente formulario. Complételo, si el espacio es escaso, llénelo en el soft ware que considere más cómodo para usted, convirtiéndolo, finalmente a formato pdf. El o los nombres de los postulantes han de ser llenados a mano, con letra clara. La firma no puede ser di-gital.

Un vez concluida esta fase, escanéelo y envíelo al correo electrónico [acesum@gmail.com](mailto:acesum@gmail.com).

Nombre de la muestra \_\_\_\_\_  
Autor \_\_\_\_\_  
Fecha de la producción \_\_\_\_\_  
Fecha actual: \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Breve descripción de la muestra:

### Identificación de las pieza

Nombre y/o Número	Breve descripción (*)	Técnica/ Soft ware utilizado



## Declaración de Consentimiento para exhibir obras en *Portal de Diseño* <sup>1</sup>

Yo, \_\_\_\_\_, declaro ser autor de las piezas gráficas, audiovisuales y/o sonoras sujeto de esta declaración, las cuales se especifican en listado firmado por mí.

Declaro, en este acto, otorgar permiso al Comité Editorial del Portal de Diseño para exhibir la producción listada en su sitio web [www.portaldedisenio.org](http://www.portaldedisenio.org), hasta no manifestar personalmente desistir de esta decisión.

Declaro estar al tanto de que mi producción en exhibición no está sujeta a ningún tipo de pago o remuneración y que, a su vez, mis producciones no serán vendidas ni se lucrará con ellas.

Portal de Diseño, por su parte, se compromete en este acto en reconocer y cautelar mis derechos de autor sobre las piezas exhibidas, reconociendo en todo momento mi autoría y cautelando mi propiedad intelectual sobre ella.

Nombre \_\_\_\_\_

Cédula de identidad: \_\_\_\_\_

Fecha y lugar de firma del presente documentos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Firma \_\_\_\_\_



- Escriba su nombre a mano, con lápiz azul y letra clara, por favor.
- Si las obras son de autoría de más de un diseñador, Imprima y complete una copia por cada autor involucrado.